

LIFE in the New European Bauhaus

15 - 17 November 2021 / Brussels, Belgium



Lo stile incontra la sostenibilità : è questo il motto delle Giornate informative organizzate dalla Commissione europea che si sono tenute dal 15 al 17 novembre in formato ibrido a Bruxelles.

Il [Nuovo Bauhaus europeo](#) comprende un approccio multidisciplinare alla sfida di uno stile di vita sostenibile ed equo. In occasione della conferenza sono stati presentati progetti cofinanziati da [LIFE](#) e [Horizon 2020](#) che analizzano differenti aspetti della trasformazione necessaria per un impatto zero di carbonio entro il 2050, quali:

- Idee tecnologiche che fanno propri i principi dell'economia circolare;
- Progetti volti a preservare gli ecosistemi e promuovere soluzioni nature-based;
- Idee che portano i principi di sostenibilità nel design edilizio compresi i principi di circolarità e;
- Azioni che comportano un cambiamento di condotta a tutti i livelli.

L'Agenda è disponibile al seguente link : <https://bauhaus-life-event.b2match.io/agenda>

15 Novembre – Primo Giorno

Nel corso della prima giornata gli interventi hanno riguardato l'importanza del cambiamento di condotta.

Il Commissario europeo per l'ambiente **Virginijus Sinkevicius** ha aperto i lavori sottolineando le più importanti politiche e strategie a livello europeo a sostegno dell'implementazione del nuovo Bauhaus europeo. Il Commissario ha inoltre aggiunto che l'Ue ha stanziato 13 milioni di euro nell'ambito di LIFE per i prossimi progetti New European Bauhaus. Sinkevicius ha affermato « Il nuovo Bauhaus europeo ha il potenziale di rendere il Green Deal un'esperienza culturale, positiva e incentrata sull'uomo. Ci aiuterà a vedere e sentire l'impatto della trasformazione verde ».

Nel corso delle varie sessioni che si sono susseguite i relatori hanno condiviso le loro esperienze attraverso i progetti che hanno comportato un cambiamento di condotta.

Tra i Progetti presentati, interessante l'italiano [‘The Hood’](#) un progetto che ha visto i residenti immaginare le città dei loro sogni ed ha rinnovato un campo da basket per incoraggiare i giovani ad evitare droga e violenza.

Abbiamo anche sentito parlare di approcci innovativi per incentivare il cambiamento comportamentale. L'importanza dell'istruzione e dell'impegno tra pari è considerata fondamentale al riguardo. Fornire informazioni chiare, creare una narrazione, promuovere la fiducia del gruppo e gestire le emozioni collettive sono state considerate azioni essenziali.

Grazie alla presentazione di altre buone pratiche di successo è stato inoltre possibile monitorare e misurare efficacemente il cambiamento comportamentale da una serie di progetti di successo. Questi includono [MILE21-LIFE](#) - un progetto che permette ai consumatori di confrontare il consumo effettivo di carburante e le emissioni per una vasta gamma di modelli di auto. Abbiamo anche ascoltato i risultati del progetto Horizon 2020 [PEAKapp](#) che ha innescato un risparmio energetico duraturo attraverso il cambiamento comportamentale.

Infine Angelo Salsi, il capo dipartimento di [CINEA](#) e il capo unità Christian Strasser, hanno analizzato le sinergie tra Green Deal e il Nuovo Bauhaus europeo spiegando come quest'ultimo è ripreso nei bandi di LIFE .

Tutte le sessioni registrate sono disponibili al seguente [link](#).

GIORNO 2 – 16 Novembre

Nel corso del secondo giorno è stato affrontato il tema della [trasformazione urbana](#).

Inizialmente la Commissaria europea per la Ricerca, l'Innovazione e l'educazione, Mariya Gabriel, ha presentato alcune azioni chiave e possibilità di finanziamenti contenuti nella comunicazione [New European Bauhaus](#). In particolare una delle azioni previste è il Festival del European Bauhaus dove ricercatori, cittadini ed architetti avranno l'opportunità di presentare le loro idee di progetto.

Mechthild Wörsdörfer, Direttore generale aggiunto della DG Energia ha spiegato come il nuovo European Bauhaus aiuterà l'Ue a sostenere le sue politiche ambiziose nel settore energetico. In particolare **Wörsdörfer** ha sottolineato che quest'iniziativa rappresenta un'occasione d'oro per coniugare l'efficienza energetica nell'edilizia e le ristrutturazioni importanti con il bellissimo design e l'architettura.

Nel corso della sessione **‘Energy performance in buildings session’**, è stato possibile ascoltare **l'esperienza attraverso vari progetti quali [LIFE HEROTILE](#) e [POCITYF](#)** che hanno fatto del loro meglio per migliorare i tassi di ristrutturazione. È stato sottolineato quanto sia importante, poiché attualmente solamente l'1% degli edifici esistenti nell'UE subisce ogni anno ristrutturazioni energetiche. Tale cifra deve raggiungere almeno il 3% al fine di raggiungere gli obiettivi neutrali dal punto di vista climatico entro il 2050. Nuovi strumenti politici come passaporti energetici, progetti dimostrativi e modelli imprenditoriali innovativi potrebbero portare un importante contributo.

Secondo [Eddy Deruwe](#) coordinatore del Progetto [BE REEL!](#), è vitale migliorare questi sforzi e coinvolgere maggiormente le autorità locali affinché raggiungano quest'obiettivo.

Successivamente nel corso della giornata si è parlato di economia circolare grazie a due importanti progetti: [Life Turn to e-circular](#), [A2U food](#). È stato convenuto che le politiche di economia circolare devono adattarsi al fine di permettere e incoraggiare le persone a fare proprio questo concetto. Inoltre, è stato sottolineato che la circolarità è una questione trasversale e dovrebbe essere inclusa nelle revisioni della normativa UE, come ad esempio quella sull'efficienza energetica negli edifici.

Nella sessione dedicate alle **Città e distretti sostenibili** si è affrontato il tema di come integrare gli aspetti relativi all'accesso e alla convenienza nella pianificazione urbana. Al riguardo sono stati presentati i risultati di progetti quali : [LIFE WATERCOOL](#) e [LIFE IP PREPAIR](#) oltre alla città di Amsterdam. Abbiamo imparato a conoscere modi innovativi al fine di 'raffreddare' le città, tetti verdi e blu, stazioni ciclabili, il quartiere verde di Amsterdam, riutilizzando gli spazi esistenti, ed altre idee innovative. È stato sottolineato l'importanza d'istituire un'organizzazione ombrello che funga da sportello unico per rendere accessibili e comprensibili tutte le informazioni disponibili sulla pianificazione urbana sostenibile.

Ha chiuso i lavori Agnieszka Romanowicz, capo unità aggiunto [CINEA](#), che ha sottolineato come la pandemia ha cambiato il modo di pensare delle persone, rendendo il Nuovo Bauhaus europeo estremamente pertinente. Agnieszka ha inoltre parlato delle attuali e future Call nell'ambito di [Horizon Europe](#) collegate al New European Bauhaus. **Le Call al riguardo sono disponibili al seguente [link](#).**

III GIORNO – 17 Novembre

Infine nel terzo ed ultimo giorno della **Conferenza Beautiful, sustainable, together: LIFE in the New European Bauhaus** è stato affrontato il tema '[nature-based solutions](#)', soluzioni basate sulla natura. Florika Fink-Hooijer, Direttore Generale della DG Ambiente ha aperto la Conferenza sottolineando le sinergie tra LIFE e il Nuovo Bauhaus europeo.

[Xavier Troussard](#), capo dell'Unità New European Bauhaus della Commissione europea, ha affermato che è fondamentale muoversi oltre Bruxelles e lavorare con le persone sul campo. Ha sottolineato l'importanza di raggiungere le persone e le organizzazioni più piccole per arrivare dove normalmente non si arriva.'

Quindi l'attenzione si è poi concentrata su come i tre valori chiave del movimento, ossia 'bellezza, sostenibilità e together', siano collegati alle soluzioni basate sulla natura - la spina dorsale di molti progetti LIFE e Horizon Europe. Abbiamo ascoltato progetti quali LIFE IP Deltanature e INTERLACE il cui tema principale è la sostenibilità. Questi progetti hanno la caratteristica di essere molto inclusivi e quindi di portare molte persone insieme a lavorare sullo stesso tema. Il legame alla bellezza è stato sottolineato da un [progetto belga](#) che ha trasformato aree aride in paesaggi mozzafiato e multifunzionali. Nel corso dell'ultima sessione gli oratori delle precedenti sessioni hanno discusso insieme relativamente ai modi per contribuire all'attuazione del Nuovo Bauhaus europeo. È stato sottolineato che occorre prestare più attenzione all'attuabilità dei progetti al fine di cogliere le questioni importanti ed agire.

Infine Dirk Beckers direttore CINEA ha chiuso la conferenza affermando che LIFE ed altri progetti collegati giocano un ruolo fondamentale nel trasformare i principi chiave del nuovo Bauhaus europeo in azioni concrete sul terreno, affinché si possa raggiungere una vera transizione verde.

La Registrazione complete dell'evento è disponibile al seguente [link](#)