

L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO

Immagini di un cammino artistico e devoto



REPORT ATTIVITÀ

EVENTO 23 MARZO 2022

eprcomunicazione

Attività

Con il report di seguito si intende confermare il pieno adempimento delle attività previste da contratto e realizzate a margine della conferenza stampa di mercoledì 23 marzo 2022, inerente la presentazione del volume: "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto" tenutasi a Roma presso il Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro.

Le attività comprendono:

- Ufficio stampa
- Realizzazione materiale per evento
- Riprese video e fotografiche dell'evento



MATERIALI EVENTO

SLIDE TAPPO



Umbria

CUORE VERDE D'ITALIA

23 marzo 2022 ore 16

Roma

Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro

L'Umbria di San Benedetto e San Francesco.
Immagini di un cammino artistico e devoto



LOCANDINA TOTEM PER EVENTO



Umbria

CUORE VERDE D'ITALIA

23 marzo 2022 ore 16

Roma

Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro

Piazza San Salvatore in Lauro, 15

L'Umbria di San Benedetto e San Francesco.
Immagini di un cammino artistico e devoto



CLIP VIDEO



INVITO STAMPA



INVITO STAMPA

CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DEL VOLUME

L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO.
IMMAGINI DI UN CAMMINO ARTISTICO E DEVOTO

23 MARZO 2022 ORE 16.00

ROMA, COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN SALVATORE IN LAURO

"SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO SONO EMBLEMI DELL'UMBRIA,
CON TUTTI I SIGNIFICATI CHE LA NOSTRA REGIONE STA RIVELANDO
A UN PUBBLICO SEMPRE PIÙ VASTO E AVIDO DI CONOSCENZA AUTENTICA,
SEMPRE PIÙ DESIDEROSO DI TROVARE SENSO
E ISPIRAZIONE AL PROPRIO CAMMINO ESISTENZIALE".
GUALTIERO CARD. BASSETTI

IL VOLUME, EDITO DA SILVANA EDITORIALE, REALIZZATO CON IL SOSTEGNO DI REGIONE
UMBRIA TRAMITE FONDI POR SFER E ATTUATO DA SVILUPPUMBRIA SU INCARICO
DELL'ASSESSORATO REGIONALE AL TURISMO, PUBBLICA UNA SELEZIONE DI OPERE
D'ARTE BENEDETTINE E FRANCESCANE DISLOCATE IN UMBRIA, QUALE INVITO ALLA
SCOPERTA DELLO STRAORDINARIO PATRIMONIO AMBIENTALE, CULTURALE E SPIRITUALE
DELLA REGIONE. IN QUESTO MODO, ESSO SI INSERISCE NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ
REGIONALI FINALIZZATE A PROMUOVERE I MOLTEPLICI CAMMINI E ITINERARI CULTURALI
CHE CONNETTONO L'UMBRIA AL SUO INTERNO E CON I PIÙ VASTI ITINERARI
INTERREGIONALI, NAZIONALI ED EUROPEI.

UN VOLUME, DUNQUE, CHE RIPROPONE IN MODO COMPETENTE E ACCATTIVANTE LA
LEZIONE UMBRA - E UNIVERSALE - DI BENEDETTO E FRANCESCO, ATTRAVERSO LE
MERAVIGLIE ARTISTICHE DEL TERRITORIO.

INTERVERRANNO

S. EM. CARD. GUALTIERO BASSETTI, CARDINALE ARCIVESCOVO DI PERUGIA - CITTÀ
DELLA PIEVE, PRESIDENTE DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA
DONATELLA TESEI, PRESIDENTE DELLA REGIONE UMBRIA
PAOLA AGABITI, ASSESSORE TURISMO E CULTURA DELLA REGIONE UMBRIA
MICHELA SCIURPA, AMMINISTRATORE UNICO DI SVILUPPUMBRIA
FABIO MARCELLI, CURATORE DEL VOLUME

MODERERÀ L'INCONTRO

FABRIZIO ARDITO, GIORNALISTA E FOTOGRAFO

PER PARTECIPARE, È NECESSARIO PRENOTARSI ALL'INDIRIZZO
UFFICIOSTAMPA@EPRCOMUNICAZIONE.IT

COMUNICATO STAMPA



SVILUPPUMBRIA
*SOCIETA' REGIONALE PER LO
SVILUPPO ECONOMICO DELL'UMBRIA*

**L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO DI NORCIA E SAN FRANCESCO D'ASSISI
ALLA SCOPERTA DEGLI ITINERARI DEL "CUORE VERDE D'ITALIA"**

**LA PRESENTAZIONE DEL VOLUME: "L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN
FRANCESCO. IMMAGINI DI UN CAMMINO ARTISTICO E DEVOTO" SI TERRÀ A
ROMA, IL 23 MARZO 2022 ALLE ORE 16:00, PRESSO IL COMPLESSO
MONUMENTALE DI SAN SALVATORE IN LAURO**

ROMA 23 MARZO 2022

NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ FINALIZZATE A PROMUOVERE IL TURISMO LENTO E IL SUO PATRIMONIO STORICO-CULTURALE, LA REGIONE UMBRIA, ATTRAVERSO I FONDI POR FESR, SVILUPPUMBRIA QUALE SOGGETTO ATTUATORE, SU INCARICO DELL'ASSESSORATO REGIONALE AL TURISMO, PRESENTANO IL VOLUME: "L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO. IMMAGINI DI UN CAMMINO ARTISTICO E DEVOTO". UNA SELEZIONE DI OPERE D'ARTE BENEDETTINE E FRANCESCANE ALLO SCOPO DI RISCOPRIRE I MOLTEPLICI CAMMINI E ITINERARI CULTURALI CHE CONNETTONO L'UMBRIA CON I PIÙ VASTI ITINERARI INTERREGIONALI, NAZIONALI ED EUROPEI.

TEMA PORTANTE DEL LIBRO, CHE VERRÀ PRESENTATO IL 23 MARZO 2022 ALLE ORE 16:00, A ROMA PRESSO IL COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN SALVATORE IN LAURO, SARÀ LA RISCOPERTA DELL'EREDITÀ SPIRITUALE, CULTURALE, SOCIALE E ARTISTICA, DI SAN BENEDETTO DI NORCIA E DI SAN FRANCESCO D'ASSISI, E DEL LORO CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO SOCIALE E MATERIALE DEL TERRITORIO.

L'UMBRIA, "CUORE VERDE D'ITALIA", RACCONTATA ATTRAVERSO UNA SELEZIONE DI 150 IMMAGINI CHE RIPERCORRONO LE VIE DELLE CITTÀ MEDIEVALI PRESENTI, DELLE SUE BASILICHE, CHIESE, MONASTERI E CONVENTI, E DELLE OPERE D'ARTE CHE MEGLIO INCARNANO L'IDENTITÀ DELLA REGIONE E DELLA SUA POPOLAZIONE.

NEL LIBRO, A CURA DI FABIO MARCELLI RICERCATORE E DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE MODERNA PRESSO L'UNIVERSITÀ DI PERUGIA, SONO PRESENTI ANCHE I CONTRIBUTI DI GIANLUIGI BETTIN, ESPERTO DI CAMMINI ED ITINERARI UMBRI, E DI VITO ISACCHI, STORICO DELL'ARTE, CHE HA TRACCIATO UN BREVE ITINERARIO DEI LUOGHI UMBRI VISITATI DA SAN FRANCESCO D'ASSISI.

NEL VOLUME, IL VALORE TURISTICO E QUELLO SPIRITUALE, TROVANO UNA LORO SINERGIA ATTRAVERSO IL GIUBILEO DELLA CHIESA CATTOLICA DEL 2025, E I CINQUE CENTENARI CHE, DAL 2023 AL 2026, SCANDIRANNO IL CAMMINO DELLA FAMIGLIA FRANCESCANA IN TUTTO IL MONDO PER POI CONCLUDERSI NEL 2026 IN ASSISI DOVE SI CELEBRERANNO GLI 800 ANNI DELLA MORTE DEL SANTO PATRONO DI ITALIA.

LA PRESIDENTE DELLA REGIONE UMBRIA, DONATELLA TESEI:

"UN VOLUME STRAORDINARIO FRUTTO DI UN GRANDE LAVORO DI STUDIO E RICERCA. UNA PUBBLICAZIONE CHE ATTRAVERSO I TESTI E LE FOTO FA APPREZZARE E VIAGGIARE TRA I CAPOLAVORI DELL'ARTE FIGURATIVA CHE ARRICCHISCONO L'UMBRIA E CHE CI FANNO COGLIERE L'INFLUENZA CULTURALE CHE SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO HANNO AVUTO E HANNO NELLA NOSTRA REGIONE E IN TUTTO IL MONDO.

LA REGIONE UMBRIA HA VOLUTO PARTECIPARE ATTIVAMENTE ALLA REALIZZAZIONE DI QUESTO PROGETTO EDITORIALE DI ALTO VALORE CHE DONA UNO SGUARDO, DAPPRIMA D'INSIEME E POI SEMPRE PIÙ IN PROFONDITÀ, SU LUOGHI, OPERE D'ARTE E FATTI STORICI CHE HANNO CARATTERIZZANO LA NOSTRA STORIA. RINGRAZIO, DUNQUE, GLI IDEATORI, GLI AUTORI, I RICERCATORI, I FOTOGRAFI, GLI EDITORI E TUTTI COLORO CHE A VARIO TITOLO HANNO PERMESSO LA REALIZZAZIONE DI QUESTA PUBBLICAZIONE UNICA E PRESTIGIOSA".

L'ASSESSORE ALLA CULTURA E TURISMO DELLA REGIONE UMBRIA, PAOLA AGABITI:

LA REGIONE UMBRIA SI ONORA DI AVERE IL PRIVILEGIO UNICO DI POTER CONTRIBUIRE ALLA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA CHE RENDE OMAGGIO ALLE DUE FIGURE FONDAMENTALI DELLA SUA STORIA E DEL SUO PORTATO CULTURALE E SPIRITUALE, QUALI SONO INNEGABILMENTE SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO. NEL RICONOSCERE LA LORO CENTRALITÀ NELLA STESSA MATRICE IDENTITARIA E FONDATIVA DELLA NOSTRA TERRA, SI RIVELA, OGGI PIÙ CHE MAI, IL VALORE PROFONDO DEL LORO MESSAGGIO E DELLA LORO OPERA NELLA DEFINIZIONE E DIFFUSIONE DEI CONCETTI DI EUROPA, DI ECONOMIA SOCIALE, DI ECOLOGIA, DI TERRITORIO, DI CONSERVAZIONE E DI TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE. IL VIAGGIO ATTRAVERSO I LORO CAMMINI ACCOMPAGNA LE STRAORDINARIE OPERE ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE CHE IMPREZIOSISCONO IL CUORE VERDE D'ITALIA, EVOCANDO UN'ETICA ED UNA SPIRITUALITÀ UNIVERSALI, CHE ABBIAMO IL DOVERE, COME ISTITUZIONE, DI PROTEGGERE E MANIFESTARE ANCOR PIÙ TENACEMENTE IN PERIODI DIFFICILI, QUALI QUELLI ATTUALI, CHE METTONO A DURA PROVA LE NOSTRE COSCIENZE E L'INTERA NOSTRA SOCIETÀ.

IL PRESIDENTE DELLA CEI, CARDINALE ARCIVESCOVO DI PERUGIA - CITTÀ DELLA PIEVE, GUALTIERO BASSETTI:

"PER L'INTENSITÀ DELLA STORIA CHE HANNO GENERATO E IL SEGUITO CHE HANNO ANCORA LA FORZA DI AGGREGARE, SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO SONO EMBLEMI DELL'UMBRIA, SI NUTRONO DELLE SUE RADICI SPIRITUALI E LA TENGONO IDEALMENTE IN MANO. FIGLI DI UN POPOLO GENEROSO CHE NON AMA L'OSTENTAZIONE, QUANTO LA SOSTANZA, SUBLIMANO I PAESAGGI FISICI E MISTICI DI QUESTA REGIONE E NE ORIENTANO I CAMMINI DI RICONCILIAZIONE E RICERCA INTERIORE, PERCORSI IN NUMEROSE OCCASIONI ANCHE DAI SOMMI PONTEFICI, CHE HANNO SCELTO SIMBOLICAMENTE QUESTI LUOGHI PER INCONTRI DI PACE E COMUNIONE TRA I POPOLI".

AMMINISTRATORE UNICO SVILUPPUMBRIA, DOTT.SSA MICHELA SCIURPA:

"L'ISPIRAZIONE PER QUESTA PUBBLICAZIONE RISALE ALL'INIZIO DEL MIO INCARICO DI AMMINISTRATORE UNICO DI SVILUPPUMBRIA, NEL CORSO DI UN COLLOQUIO CHE HO AVUTO CON S.E. IL CARDINALE GUALTIERO BASSETTI. È PERTANTO CON PARTICOLARE PIACERE CHE VEDO OGGI REALIZZATA QUEST'OPERA, IDEATA DA SVILUPPUMBRIA PER OFFRIRE AL LETTORE LA POSSIBILITÀ DI RISCOPRIRE IL SENSO PROFONDO DELLE RADICI CULTURALI DELL'UMBRIA. RIPERCORRENDO LA STORIA ED I PASSI DI BENEDETTO E FRANCESCO, STRAORDINARI FIGLI DELL'UMBRIA, SI CONSEGNA AL PUBBLICO UN SIMBOLO DELLA VALORIZZAZIONE DELLA NOSTRA REGIONE. I LUOGHI PERCORSI, LA REGOLA FRANCESCANA E QUELLA BENEDETTINA NE RAPPRESENTANO L'IMPEGNO VERSO GLI ALTRI E LA COESIONE VERSO UN PROGETTO COMUNE. IL SOSTEGNO CONFERITO DALLA REGIONE UMBRIA AL PROGETTO FA DI QUESTO VOLUME UN PREZIOSO STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E SPIRITUALE REGIONALE.



Umbria

CUORE VERDE D'ITALIA

UFFICIO STAMPA SVILUPPUMBRIA

LAURA FRACCARO - FRACCARO@EPRCOMUNICAZIONE.IT

PAOLA GARIFI -GARIFI@EPRCOMUNICAZIONE.IT

CHIARA COMENDUCCI - COMENDUCCI@EPRCOMUNICAZIONE.IT



AGENZIE

Libri: "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco"

ZCZC9688/SXR OPG22082011521_SXR_QBKU R CRO S43 QBKU Libri: "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco" "Immagini di un cammino artistico e devoto" (ANSA) - PERUGIA, 23 MAR - Presenta una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i piu' vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei, il volume "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto", presentato a Roma, nel complesso monumentale di San Salvatore in Lauro e realizzato dalla Regione Umbria, attraverso i fondi Por Fesr, Sviluppumbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo. Tema portante del libro e' la riscoperta dell'eredita' spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle citta' medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identita' della regione e della sua popolazione. Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Universita' di Perugia, sono presenti - riferisce Sviluppumbria - anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi. Per la presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei, si tratta di "un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo. La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore - ha spiegato - che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre piu' in profondita', su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio, dunque, gli ideatori, gli autori, i ricercatori, i fotografi, gli editori e tutti coloro che a vario titolo hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione unica e prestigiosa". "La Regione Umbria - ha affermato l'assessore regionale alla Cultura e Turismo, Paola Agabiti - si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale, quali sono innegabilmente San Benedetto e San Francesco. Nel riconoscere la loro centralita' nella stessa matrice identitaria e fondativa della nostra terra, si rivela, oggi piu' che mai, il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, di economia sociale, di ecologia, di territorio, di conservazione e di tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando un'etica ed una spiritualita' universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor piu' tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali, che mettono a dura prova le nostre coscienze e l'intera nostra societa'. "Per l'intensita' della storia che hanno generato e il seguito che hanno ancora la forza di aggregare, San Benedetto e San Francesco sono emblemi dell'Umbria - ha osservato il cardinale Gualtiero Bassetti, presidente della Cei e arcivescovo di Perugia - si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di questa regione e ne orientano i cammini di riconciliazione e ricerca interiore, percorsi in numerose occasioni anche dai sommi pontefici, che hanno scelto simbolicamente questi luoghi per incontri di pace e comunione tra i popoli". "L'ispirazione per questa pubblicazione - ha ricordato Michela Sciarpa - risale all'inizio del mio incarico di amministratore unico di Sviluppumbria, nel corso di un colloquio che ho avuto con S.E. il Cardinale Gualtiero Bassetti. E' pertanto con particolare piacere che vedo oggi realizzata quest'opera, ideata da Sviluppumbria per offrire al lettore la possibilita' di riscoprire il senso profondo delle radici culturali dell'Umbria. Ripercorrendo la storia ed i passi di Benedetto e Francesco, straordinari figli dell'Umbria, si consegna al pubblico un simbolo della valorizzazione della nostra regione. I luoghi percorsi, la Regola francescana e quella benedettina ne rappresentano l'impegno verso gli altri e la coesione verso un progetto comune. Il sostegno conferito dalla Regione Umbria al progetto fa di questo volume un prezioso strumento di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e spirituale regionale" (ANSA). PE/AM 23-MAR-22 17:43 NNNN

MERCOLEDÌ 23 MARZO 2022 16.04.31

Ambiente: un libro alla scoperta degli itinerari del Cuore verde d'Italia

Ambiente: un libro alla scoperta degli itinerari del Cuore verde d'Italia Nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il suo patrimonio storico-culturale, la Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'Assessorato regionale al Turismo, presentano il volume: "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto". Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei. Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria, "cuore verde d'Italia", raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione. Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi. Nel volume, il valore turistico e quello spirituale, trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia. ENV NG01 ntl 231600 MAR 22

MERCOLEDÌ 23 MARZO 2022 15.45.30

Umbria, cammini e itinerari seguendo S. Benedetto e S. Francesco

Umbria, cammini e itinerari seguendo S. Benedetto e S. Francesco Umbria, cammini e itinerari seguendo S. Benedetto e S. Francesco Tra le attività finalizzate a promuovere il turismo lento Roma, 23 mar. (askanews) - Nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il suo patrimonio storico-culturale, la Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'Assessorato regionale al Turismo, hanno presentato il volume "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto". Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei. Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria, "cuore verde d'Italia", raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione. Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi. (Segue) Sav 20220323T154446Z



USCITE STAMPA E TV

TGR Umbria



DAL MINUTO 16:10



SERVIZIO DEDICATO



umbriaecultura.it

Nessuna occasione va mai sprecata. E il senso della vita va colto ogni volta.

Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Spoleto nr. 01/2016



SERVIZIO DEDICATO



TG Umbria, il telegiornale della sera, 23 marzo 2022



DAL MIN. 1.42

Presentato il volume "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco"

"Immagini di un cammino artistico e devoto"



(ANSA) - PERUGIA, 23 MAR - Presenta una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei, il volume "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco.

Immagini di un cammino artistico e devoto", presentato a Roma, nel complesso monumentale di San Salvatore in Lauro e realizzato dalla Regione Umbria, attraverso i fondi Por Fesr, Sviluppumbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato al Turismo.

Tema del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale di S.Benedetto di Norcia e S.Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo del territorio.

L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono città, basiliche, chiese, monasteri e conventi.

Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte.

Per la presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei, si tratta di "un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca".

"La Regione - ha affermato l'assessore alla Cultura e Turismo, Paola Agabiti - si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale, quali sono innegabilmente San Benedetto e San Francesco".

"Per l'intensità della storia che hanno generato e il seguito che hanno ancora la forza di aggregare, San Benedetto e San Francesco sono emblemi dell'Umbria - ha osservato il cardinale Gualtiero Bassetti - si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano".

"L'ispirazione per questa pubblicazione - ha ricordato Michela Sciorpa - risale all'inizio del mio incarico di amministratore unico di Sviluppo Umbria, nel corso di un colloquio con il cardinale Bassetti. È con particolare piacere che vedo realizzata quest'opera, ideata da Sviluppo Umbria per offrire al lettore la possibilità di riscoprire il senso profondo delle radici culturali dell'Umbria". (ANSA).



IL CAMMINO LENTO CHE PORTA A DIO

Un libro d'arte, ma non solo. "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto", a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, porta il lettore al cuore del messaggio di San Benedetto e di San Francesco. «Due santi che hanno dato il nome agli ultimi due Papi», è stato ricordato alla presentazione del volume, «che sono uno patrono d'Europa e l'altro d'Italia, che sono due giganti della santità». La Regione Umbria, che ha voluto il progetto realizzato attraverso i fondi POR FESR e l'attuazione di Sviluppo Umbria vuole così riprendere l'idea del turismo lento, che va al cuore della spiritualità e della storia di quello che è da sempre il «cuore verde dell'Italia». «Spiritualità, cammino e arte sono la storia della nostra regione», ha sottolineato la presidente Donatella Tesei. «L'Umbria è per eccellenza la terra dei cammini», ha aggiunto l'assessora alla cultura e al turismo Paola Agabiti. E questo volume permette di «toccare con mano questi cammini», di portare «il Vangelo camminando», come ha spiegato il cardinale Gualtiero Bassetti. Dal Cammino dei protomartiri francescani alla Via Lauretana, al Cammino di Santa Rita da Cascia, a quello di San Benedetto o alla Via di Francesco, il volume, con testo inglese a fronte e un apparato fotografico mozzafiato, mette il lettore in condizioni di entrare in una dimensione insieme spirituale e artistica, turistica e mistica. «San Benedetto e san Francesco», spiega Fabio Marcelli, «pur nelle differenti epoche e in contesti sociali diversi, hanno entrambi fatto un cammino controcorrente e rivoluzionario che ha messo le basi per la formazione della società occidentale futura». Questo volume ripercorre, pur nella obbligatoria selezione delle opere d'arte tra le migliaia che sono visibili in Umbria, le tappe principali che ancora oggi, grazie anche alla tutela della Regione e della Conferenza episcopale italiana, offrono la loro ricchezza al pellegrino e gli ricordano quanto questi grandi santi siano stati custodi del creato.

Presentato ieri a Roma il libro a cura di Fabio **Marcelli**: immagini, luoghi, racconti per scoprire storia e fascino degli itinerari etici e culturali del cuore verde d'Italia

Arte e devozione nei cammini dell'Umbria seguendo San Benedetto e San Francesco

di **Riccardo Regi**

■ Il turismo dell'Umbria ha prerogative tutte sue. Molte di queste sono legate a natura e paesaggi, altre alla unicità di borghi tra i più belli d'Italia, altre ancora alla generosità di una tavola arricchita dal frutto di vigneti e uliveti di pregio, sommati alla sapienza di una tradizione norcina senza eguali, per non parlare del suo folklore. Di certo offre una prospettiva dal fascino mistico l'aspetto legato all'Umbria benedettina e francescana costellato di arte e devozione senza eguali. Questa è la traccia potente che troviamo nel libro *L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto* a cura di Fabio **Marcelli** con una accurata selezione di opere d'arte per scoprire/riscoprire cammini e itinerari culturali che partendo dall'Umbria si irradiano verso altre regioni e nazioni. Ieri a Roma c'è stata la presentazione del volume al Complesso monumentale di San Salvatore in Lauro. L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini: vie e viuzze di città medievali, basiliche, chiese, monasteri e conventi e opere d'arte che, insieme, connotano l'identità della regione, della sua spiritualità, delle tante storie di popolo. Alla realizzazione del libro di Fabio **Marcelli**, ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna

all'Università di Perugia, hanno contribuito Gianluigi Bettin, esperto di cammini e itinerari umbri, e Vito Isacchi, storico dell'arte che ha tracciato l'itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco.

"Nel volume - si legge nella nota di presentazione - il valore turistico e quello spirituale trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia".

Il volume rientra nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il patrimonio storico-culturale umbro, la sua realizzazione è stata possibile grazie al fattivo impegno della Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, che vede Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo.

La governatrice dell'Umbria Donatella Tesei è entrata nel merito dell'opera: "Un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figu-

rativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo. La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla

realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio ideatori, autori, ricercatori, fotografi, editori e tutti coloro che hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione prestigiosa".

L'assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti si è in particolare soffermata sul valore e l'attualità che il messaggio benedettino e francescano: "La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale. Nel rico-

noscere la loro centralità nella stessa matrice identitaria e

fondativa della nostra terra, si rive-

la il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, economia sociale, ecologia, territorio, conservazione e tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando etica e spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali". Concetti rimarcati dal presidente della Cei, cardinale Gualtiero Bassetti: "Benedetto e Francesco sono emblemi dell'Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di questa regione e ne orientano i cammini di riconciliazione e ricerca interiore, percorsi in numerose occasioni anche dai sommi pontefici, che hanno scelto simbolicamente questi luoghi per incontri di pace e comunione tra i popoli". Michela Sciarpa ha spiegato com'è nato il progetto:

Presentato ieri a Roma il libro a cura di Fabio **Marcelli**: immagini, luoghi, racconti per scoprire storia e fascino degli itinerari etici e culturali del cuore verde d'Italia

Arte e devozione nei cammini dell'Umbria seguendo San Benedetto e San Francesco

di **Riccardo Regi**

■ Il turismo dell'Umbria ha prerogative tutte sue. Molte di queste sono legate a natura e paesaggi, altre alla unicità di borghi tra i più belli d'Italia, altre ancora alla generosità di una tavola arricchita dal frutto di vigneti e uliveti di pregio, sommati alla sapienza di una tradizione norcina senza eguali, per non parlare del suo folklore. Di certo offre una prospettiva dal fascino mistico l'aspetto legato all'Umbria benedettina e francescana costellato di arte e devozione senza eguali. Questa è la traccia potente che troviamo nel libro *L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto* a cura di Fabio **Marcelli** con una accurata selezione di opere d'arte per scoprire/riscoprire cammini e itinerari culturali che partendo dall'Umbria si irradiano verso altre regioni e nazioni. Ieri a Roma c'è stata la presentazione del volume al Complesso monumentale di San Salvatore in Lauro. L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini: vie e viuzze di città medievali, basiliche, chiese, monasteri e conventi e opere d'arte che, insieme, connotano l'identità della regione, della sua spiritualità, delle tante storie di popolo. Alla realizzazione del libro di Fabio **Marcelli**, ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna

all'Università di Perugia, hanno contribuito Gianluigi Bettin, esperto di cammini e itinerari umbri, e Vito Isacchi, storico dell'arte che ha tracciato l'itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco.

"Nel volume - si legge nella nota di presentazione - il valore turistico e quello spirituale trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia".

Il volume rientra nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il patrimonio storico-culturale umbro, la sua realizzazione è stata possibile grazie al fattivo impegno della Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, che vede Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo.

La governatrice dell'Umbria Donatella Tesei è entrata nel merito dell'opera: "Un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figu-

rativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo. La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla

realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio ideatori, autori, ricercatori, fotografi, editori e tutti coloro che hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione prestigiosa".

L'assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti si è in particolare soffermata sul valore e l'attualità che il messaggio benedettino e francescano: "La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale. Nel rico-

noscere la loro centralità nella stessa matrice identitaria e

fondativa della nostra terra, si rive-

la il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, economia sociale, ecologia, territorio, conservazione e tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando etica e spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali". Concetti rimarcati dal presidente della Cei, cardinale Gualtiero Bassetti: "Benedetto e Francesco sono emblemi dell'Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di questa regione e ne orientano i cammini di riconciliazione e ricerca interiore, percorsi in numerose occasioni anche dai sommi pontefici, che hanno scelto simbolicamente questi luoghi per incontri di pace e comunione tra i popoli". Michela Sciarpa ha spiegato com'è nato il progetto:

Album

Presentato ieri a Roma il libro a cura di Fabio Marcelli: immagini, luoghi, racconti per scoprire storia e fascino degli itinerari etici e culturali del cuore verde d'Italia

Arte e devozione nei cammini dell'Umbria seguendo San Benedetto e San Francesco

di Riccardo Regi

Il turismo dell'Umbria ha prerogative tutte sue. Molte di queste sono legate a natura e paesaggi, altre alla unicità di borghi tra i più belli d'Italia, altre ancora alla generosità di una tavola arricchita dal frutto di vigneti e uliveti di pregio, sommati alla sapienza di una tradizione norcina senza eguali, per non parlare del suo folklore. Di certo offre una prospettiva dal fascino mistico l'aspetto legato all'Umbria benedettina e francescana costellato di arte e devozione senza eguali. Questa è la traccia potente che troviamo nel libro *L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto* a cura di Fabio Marcelli con una accurata selezione di opere d'arte per scoprire/riscoprire cammini e itinerari culturali che partendo dall'Umbria si irradiano verso altre regioni e nazioni. Ieri a Roma c'è stata la presentazione del volume al Complesso monumentale di San Salvatore in Lauro. L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini: vie e viuzze di città medievali, basiliche, chiese, monasteri e conventi e opere d'arte che, insieme, connotano l'identità della regione, della sua spiritualità, delle tante storie di popolo. Alla realizzazione del li-

bro di Fabio Marcelli, ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna all'Università di Perugia, hanno contribuito Gianluigi Bettin, esperto di cammini e itinerari umbri, e Vito Isacchi, storico dell'arte che ha tracciato l'itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco.

"Nel volume - si legge nella nota di presentazione - il valore turistico e quello spirituale trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia".

Il volume rientra nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il patrimonio storico-culturale umbro, la sua realizzazione è stata possibile grazie al fattivo impegno della Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, che vede Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo.

La governatrice dell'Umbria Donatella Tesei è entrata nel merito dell'opera: "Un volume straordina-

rio frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo. La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla

realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio ideatori, autori, ricercatori, fotografi, editori e tutti coloro che hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione prestigiosa".

L'assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti si è in particolare soffermata sul valore e l'attualità che il messaggio benedettino e francescano: "La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che ren-

de omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale. Nel riconoscere la loro centralità nella stessa matrice fondativa della nostra terra, si rive-

la il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, economia sociale, ecologia, territorio, conservazione e tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando etica e spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali". Concetti rimarcati dal presidente della Cei, cardinale Gualtiero Bassetti: "Benedetto e Francesco sono emblemi dell'Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di que-

Album

Presentato ieri a Roma il libro a cura di Fabio Marcelli: immagini, luoghi, racconti per scoprire storia e fascino degli itinerari etici e culturali del cuore verde d'Italia

Arte e devozione nei cammini dell'Umbria seguendo San Benedetto e San Francesco

di Riccardo Regi

Il turismo dell'Umbria ha prerogative tutte sue. Molte di queste sono legate a natura e paesaggi, altre alla unicità di borghi tra i più belli d'Italia, altre ancora alla generosità di una tavola arricchita dal frutto di vigneti e uliveti di pregio, sommati alla sapienza di una tradizione norcina senza eguali, per non parlare del suo folklore. Di certo offre una prospettiva dal fascino mistico l'aspetto legato all'Umbria benedettina e francescana costellato di arte e devozione senza eguali. Questa è la traccia potente che troviamo nel libro *L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto* a cura di Fabio Marcelli con una accurata selezione di opere d'arte per scoprire/riscoprire cammini e itinerari culturali che partendo dall'Umbria si irradiano verso altre regioni e nazioni. Ieri a Roma c'è stata la presentazione del volume al Complesso monumentale di San Salvatore in Lauro. L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini: vie e viuzze di città medievali, basiliche, chiese, monasteri e conventi e opere d'arte che, insieme, connotano l'identità della regione, della sua spiritualità, delle tante storie di popolo. Alla realizzazione del li-

bro di Fabio Marcelli, ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna all'Università di Perugia, hanno contribuito Gianluigi Bettin, esperto di cammini e itinerari umbri, e Vito Isacchi, storico dell'arte che ha tracciato l'itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco.

"Nel volume - si legge nella nota di presentazione - il valore turistico e quello spirituale trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia".

Il volume rientra nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il patrimonio storico-culturale umbro, la sua realizzazione è stata possibile grazie al fattivo impegno della Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, che vede Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo.

La governatrice dell'Umbria Donatella Tesei è entrata nel merito dell'opera: "Un volume straordina-

rio frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo. La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla

realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio ideatori, autori, ricercatori, fotografi, editori e tutti coloro che hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione prestigiosa".

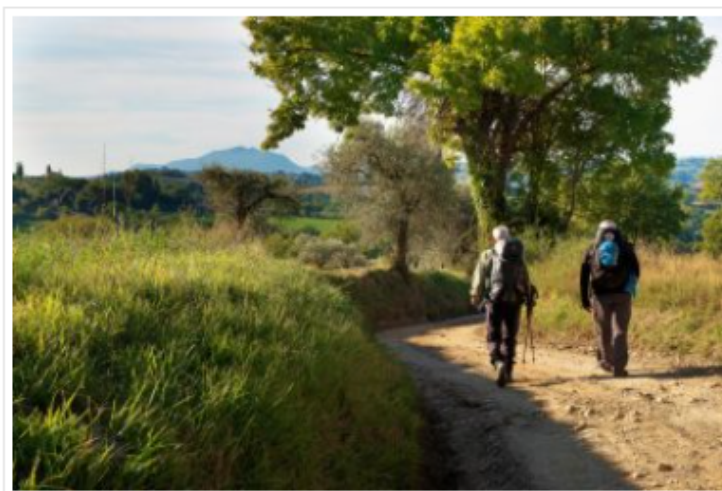
L'assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti si è in particolare soffermata sul valore e l'attualità che il messaggio benedettino e francescano: "La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che ren-

de omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale. Nel riconoscere la loro centralità nella stessa matrice fondativa della nostra terra, si rive-

la il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, economia sociale, ecologia, territorio, conservazione e tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando etica e spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali". Concetti rimarcati dal presidente della Cei, cardinale Gualtiero Bassetti: "Benedetto e Francesco sono emblemi dell'Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di que-

Regione Umbria: un libro su itinerari e cammini dedicati a San Francesco e San Benedetto

[0] 25 marzo 2022 09:15



Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei.

Nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il suo patrimonio

storico-culturale, la regione Umbria, attraverso i fondi Por Fesr, Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al Turismo, presentano il volume: *L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto.*

Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria, "cuore verde d'Italia", è così raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione. Nel libro, a cura di **Fabio Marcelli** ricercatore e docente di storia di arte moderna presso l'università di Perugia, sono presenti anche i contributi di **Gianluigi Bettin**, esperto di cammini e itinerari umbri, e di **Vito Isacchi**, storico dell'arte, che ha tracciato un breve tour dei luoghi umbri visitati da San Francesco d'Assisi.

Umbria, un libro sulle orme di San Benedetto e San Francesco

Presentato a Roma il volume alla scoperta degli itinerari artistici e spirituali del 'cuore verde d'Italia'



Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane per riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei: è questo 'L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto', un volume realizzato da Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, e Sviluppumbria, quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato regionale al turismo. Il libro, promosso nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il suo patrimonio storico-culturale, è stato presentato mercoledì pomeriggio a Roma presso il complesso monumentale di San Salvatore in Lauro.

150 immagini

Tema portante del volume è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria, 'cuore verde d'Italia', raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione.

Nel libro, a cura di Fabio Marcelli, ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi.

Verso il Giubileo

Nel volume, il valore turistico e quello spirituale, trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia. Per la presidente della Regione, Donatella Tesei, si tratta di «un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca». «Una pubblicazione – ha aggiunto – che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo».



PRESENTATO A ROMA IL VOLUME “L’UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO. IMMAGINI DI UN CAMMINO ARTISTICO E DEVOTO”



Il turismo dell’Umbria ha prerogative tutte sue. Molte di queste sono senza dubbio legate alla natura e al paesaggio, altre alla storia e unicità dei borghi che sono a buon diritto tra i più belli d’Italia, altre ancora alla generosità della sua tavola che esalta vigneti e uliveti, sommati alla sapienza di una tradizione norcina senza eguali. Di certo offre una prospettiva di grande fascino l’aspetto legato all’Umbria benedettina e francescana costellato di arte e devozione. Questa la traccia potente che troviamo nel libro **“L’Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto”** a cura di **Fabio Marcelli**.

E’ una accurata selezione di opere d’arte benedettine e francescane per scoprire/riscoprire cammini e itinerari culturali che partendo dall’Umbria si irradiano verso altre regioni e nazioni. Ieri a Roma la presentazione del volume al Complesso monumentale di San Salvatore in Lauro. Presenti la governatrice Donatella Tesei, l’assessore regionale al Turismo Paola Agabiti, il cardinale Gualtiero Bassetti e l’amministratore unico di Sviluppumbria Michela Sciorpa che ha ideato e sostenuto il progetto.

L’Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini: stradine e stradette delle città medievali, basiliche, chiese, monasteri e conventi e opere d’arte che, tutti insieme, connotano l’identità della regione, della sua spiritualità, delle tante storie di popolo e folklore. Alla realizzazione del libro di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell’Arte moderna all’Università di Perugia, hanno contribuito **Gianluigi Bettin**, esperto di cammini e itinerari umbri, e **Vito Isacchi**, storico dell’arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco.

L'Umbria di San Benedetto di Norcia e San Francesco d'Assisi: alla scoperta degli itinerari del "Cuore verde d'Italia"

Presentato il volume "Immagini di un cammino artistico e devoto": l'obiettivo è promuovere il turismo lento e il patrimonio culturale del territorio



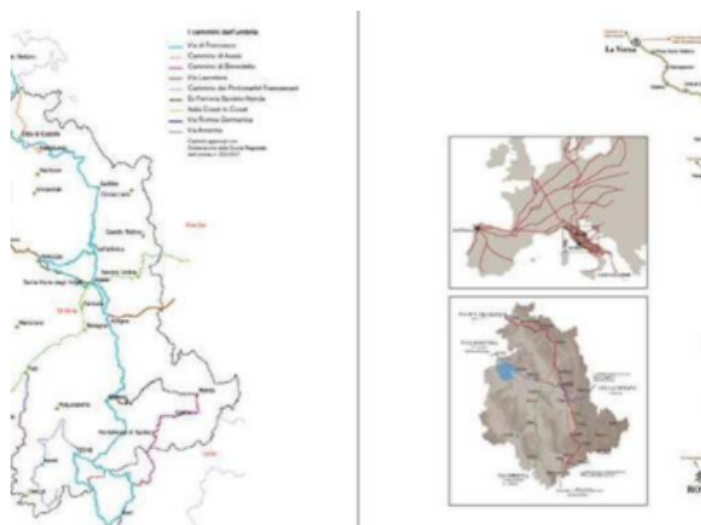
Promuovere il turismo lento e il suo patrimonio storico-culturale. Con questi obiettivi la Regione Umbria, attraverso i fondi Por Fesr, e Sviluppumbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'Assessorato regionale al Turismo, presentano il volume: "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto". Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei.

Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio. L'Umbria, "cuore verde d'Italia", raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione.

Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi. Nel volume, il valore turistico e quello spirituale, trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia.

PRESENTATO IL VOLUME "L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO E SAN FRANCESCO"

Tema del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale di S.Benedetto di Norcia e S.Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo del territorio.



Presenta una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei, il volume "L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto", presentato a Roma, nel complesso monumentale di San Salvatore in Lauro e realizzato dalla Regione Umbria, attraverso i fondi Por Fesr, Sviluppumbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'assessorato al Turismo. Tema del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale di S.Benedetto di Norcia e

S.Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo del territorio. L'Umbria viene raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono città, basiliche, chiese, monasteri e conventi. Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte. Per la presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei, si tratta di "un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca". "La Regione - ha affermato l'assessore alla Cultura e Turismo, Paola Agabiti - si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale, quali sono innegabilmente San Benedetto e San Francesco". "Per l'intensità della storia che hanno generato e il seguito che hanno ancora la forza di aggregare, San Benedetto e San Francesco sono emblemi dell'Umbria - ha osservato il cardinale Gualtiero Bassetti - si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano". "L'ispirazione per questa pubblicazione - ha ricordato Michela Scurpa - risale all'inizio del mio incarico di amministratore unico di Sviluppumbria, nel corso di un colloquio con il cardinale Bassetti. È con particolare piacere che vedo realizzata quest'opera, ideata da Sviluppumbria per offrire al lettore la possibilità di riscoprire il senso profondo delle radici culturali dell'Umbria".

L'UMBRIA DI SAN BENEDETTO DI NORCIA E SAN FRANCESCO D'ASSISI

Tweet

Alla scoperta degli itinerari del "Cuore verde d'Italia"



Si è tenuta a Roma, presso il **Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro**, la presentazione del volume: **"L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto"**

Nell'ambito delle attività finalizzate a promuovere il turismo lento e il suo patrimonio storico-culturale, la Regione Umbria, attraverso i fondi POR FESR, Sviluppo Umbria quale soggetto attuatore, su incarico dell'Assessorato regionale al Turismo, presentano il volume: **"L'Umbria di San Benedetto e San Francesco. Immagini di un cammino artistico e devoto"**. Una selezione di opere d'arte benedettine e francescane allo scopo di riscoprire i molteplici cammini e itinerari culturali che connettono l'Umbria con i più vasti itinerari interregionali, nazionali ed europei.

Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio.

L'Umbria, "cuore verde d'Italia", raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione.

Nel libro, a cura di **Fabio Marcelli** ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di **Gianluigi Bettin**, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di **Vito Isacchi**, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi.

Nel volume, il valore turistico e quello spirituale, trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia.

DICHIARAZIONI

La Presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei: *"Un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo.*

La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d'insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d'arte e fatti storici che hanno caratterizzano la nostra storia. Ringrazio, dunque, gli ideatori, gli autori, i ricercatori, i fotografi, gli editori e tutti coloro che a vario titolo hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione unica e prestigiosa".

L'assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti: *"La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un'opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale, quali sono innegabilmente San Benedetto e San Francesco. Nel riconoscere la loro centralità nella stessa matrice identitaria e fondativa della nostra terra, si rivela, oggi più che mai, il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, di economia sociale, di ecologia, di territorio, di conservazione e di tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d'Italia, evocando un'etica ed una spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali, che mettono a dura prova le nostre coscienze e l'intera nostra società".*

Il Presidente della Cei, Cardinale Arcivescovo di Perugia - Città della Pieve, Gualtiero Bassetti: *"Per l'intensità della storia che hanno generato e il seguito che hanno ancora la forza di aggregare, san Benedetto e san Francesco sono emblemi dell'Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l'ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di questa regione e ne orientano i cammini di riconciliazione e ricerca interiore, percorsi in numerose occasioni anche dai sommi pontefici, che hanno scelto simbolicamente questi luoghi per incontri di pace e comunione tra i popoli".*

L'Amministratore Unico Sviluppumbria, dott.ssa Michela Scurpa: *"L'ispirazione per questa pubblicazione risale all'inizio del mio incarico di Amministratore Unico di Sviluppumbria, nel corso di un colloquio che ho avuto con S.E. il Cardinale Gualtiero Bassetti. È pertanto con particolare piacere che vedo oggi realizzata quest'opera, ideata da Sviluppumbria per offrire al lettore la possibilità di riscoprire il senso profondo delle radici culturali dell'Umbria. Ripercorrendo la storia ed i passi di Benedetto e Francesco, straordinari figli dell'Umbria, si consegna al pubblico un simbolo della valorizzazione della nostra regione. I luoghi percorsi, la Regola francescana e quella benedettina ne rappresentano l'impegno verso gli altri e la coesione verso un progetto comune. Il sostegno conferito dalla Regione Umbria al progetto fa di questo volume un prezioso strumento di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e spirituale regionale"*

L'Umbria di San Benedetto e San Francesco: un libro alla scoperta dei cammini della regione

Prodotto in vista del Giubileo del 2025 e dalla serie di ottavi centenari legati al Poverello di Assisi



L'eredità dei due santi Il volume, presentato ufficialmente mercoledì 23 marzo a Roma, raccoglie una selezione di opere d'arte benedettine e francescane che permettono di riscoprire i molteplici cammini dell'Umbria, raccontando l'identità della regione e della sua popolazione, fortemente segnata dalle esperienze e influenze dei santi Benedetto e Francesco. Le 150 immagini selezionate catturano anche tutti quei luoghi di culto che si incontrano lungo i sentieri. Il volume è stato curato da Fabio Marcelli, ricercatore e docente di storia dell'arte moderna dell'Università di Perugia, con il contributo di Gianluigi Bettin, esperto di cammini e itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri toccati da san Francesco. Al centro del libro la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, lasciata in Umbria da Benedetto e Francesco, insieme al loro contributo per lo sviluppo sociale e materiale del territorio.

Turismo e spiritualità Il progetto del volume nasce nell'ambito delle attività di promozione del turismo lento e del matrimonio storico-culturale della regione, grazie ai fondi Por-Fesr e su incarico dell'assessorato regionale al turismo, mentre Sviluppumbria è stato il soggetto attuatore. Il valore turistico e spirituale, sia del libro in sé che dell'esperienza del cammino, trovano una loro sinergia con il Giubileo della Chiesa cattolica programmato per il 2025. Eventi topici saranno anche la serie di ottavi centenari legati alla vita del santo assisano che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo, per poi concludersi nel 2026 ad Assisi, dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia.

I valori francescani e benedettini Come ha testimoniato la presidente della Regione, Donatella Tesei, durante la presentazione del libro, questo volume non è solamente il «frutto di un grande lavoro di studio e ricerca», ma si tratta di una pubblicazione che permette di «apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell'arte figurativa che arricchiscono l'Umbria e che ci fanno cogliere l'influenza culturale di San Benedetto e San Francesco». Di centrale importanza come lasciti dei due santi, per Paola Agabiti, assessore alla cultura e turismo della regione, sono il «valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, di economia sociale, di ecologia, di territorio, di conservazione e di tutela del patrimonio culturale». Come ha sottolineato Michela Sciarpa, amministratore unico Sviluppumbria, infatti, «la Regola francescana e quella benedettina rappresentano l'impegno verso gli altri e la coesione verso un progetto comune».

Umbria di San Benedetto di Norcia e San Francesco d'Assisi, alla scoperta degli itinerari



Tema portante del libro è la riscoperta dell'eredità spirituale, culturale, sociale e artistica, di San Benedetto di Norcia e di San Francesco d'Assisi, e del loro contributo allo sviluppo sociale e materiale del territorio.

L'Umbria, "cuore verde d'Italia", raccontata attraverso una selezione di 150 immagini che ripercorrono le vie delle città medievali presenti, delle sue basiliche, chiese, monasteri e conventi, e delle opere d'arte che meglio incarnano l'identità della regione e della sua popolazione.

Nel libro, a cura di Fabio Marcelli ricercatore e docente di storia dell'Arte moderna presso l'Università di Perugia, sono presenti anche i contributi di Gianluigi Bettin, esperto di cammini ed itinerari umbri, e di Vito Isacchi, storico dell'arte, che ha tracciato un breve itinerario dei luoghi umbri visitati da san Francesco d'Assisi.

Nel volume, il valore turistico e quello spirituale, trovano una loro sinergia attraverso il Giubileo della Chiesa Cattolica del 2025, e i cinque centenari che, dal 2023 al 2026, scandiranno il cammino della famiglia francescana in tutto il mondo per poi concludersi nel 2026 in Assisi dove si celebreranno gli 800 anni della morte del Santo Patrono di Italia.

La Presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei:

“Un volume straordinario frutto di un grande lavoro di studio e ricerca. Una pubblicazione che attraverso i testi e le foto fa apprezzare e viaggiare tra i capolavori dell’arte figurativa che arricchiscono l’Umbria e che ci fanno cogliere l’influenza culturale che San Benedetto e San Francesco hanno avuto e hanno nella nostra regione e in tutto il mondo.

La Regione Umbria ha voluto partecipare attivamente alla realizzazione di questo progetto editoriale di alto valore che dona uno sguardo, dapprima d’insieme e poi sempre più in profondità, su luoghi, opere d’arte e fatti storici che hanno caratterizzato la nostra storia. Ringrazio, dunque, gli ideatori, gli autori, i ricercatori, i fotografi, gli editori e tutti coloro che a vario titolo hanno permesso la realizzazione di questa pubblicazione unica e prestigiosa”.

L’assessore alla Cultura e Turismo della Regione Umbria, Paola Agabiti:

La regione Umbria si onora di avere il privilegio unico di poter contribuire alla realizzazione di un’opera che rende omaggio alle due figure fondamentali della sua storia e del suo portato culturale e spirituale, quali sono innegabilmente San Benedetto e San Francesco. Nel riconoscere la loro centralità nella stessa matrice identitaria e fondativa della nostra terra, si rivela, oggi più che mai, il valore profondo del loro messaggio e della loro opera nella definizione e diffusione dei concetti di Europa, di economia sociale, di ecologia, di territorio, di conservazione e di tutela del patrimonio culturale. Il viaggio attraverso i loro cammini accompagna le straordinarie opere artistiche e architettoniche che impreziosiscono il cuore verde d’Italia, evocando un’etica ed una spiritualità universali, che abbiamo il dovere, come istituzione, di proteggere e manifestare ancor più tenacemente in periodi difficili, quali quelli attuali, che mettono a dura prova le nostre coscienze e l’intera nostra società.

Il Presidente della Cei, Cardinale Arcivescovo di Perugia – Città della Pieve, Gualtiero Bassetti:

“Per l’intensità della storia che hanno generato e il seguito che hanno ancora la forza di aggregare, san Benedetto e san Francesco sono emblemi dell’Umbria, si nutrono delle sue radici spirituali e la tengono idealmente in mano. Figli di un popolo generoso che non ama l’ostentazione, quanto la sostanza, sublimano i paesaggi fisici e mistici di questa regione e ne orientano i cammini di riconciliazione e ricerca interiore, percorsi in numerose occasioni anche dai sommi pontefici, che hanno scelto simbolicamente questi luoghi per incontri di pace e comunione tra i popoli”.

Amministratore Unico Sviluppumbria, dott.ssa Michela Sciorpa:

“L’ispirazione per questa pubblicazione risale all’inizio del mio incarico di Amministratore Unico di Sviluppumbria, nel corso di un colloquio che ho avuto con S.E. il Cardinale Gualtiero Bassetti. È pertanto con particolare piacere che vedo oggi realizzata quest’opera, ideata da Sviluppumbria per offrire al lettore la possibilità di riscoprire il senso profondo delle radici culturali dell’Umbria. Ripercorrendo la storia ed i passi di Benedetto e Francesco, straordinari figli dell’Umbria, si consegna al pubblico un simbolo della valorizzazione della nostra regione. I luoghi percorsi, la Regola francescana e quella benedettina ne rappresentano l’impegno verso gli altri e la coesione verso un progetto comune. Il sostegno conferito dalla Regione Umbria al progetto fa di questo volume un prezioso strumento di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e spirituale regionale”