



ALLEGATO A)

FAC-SIMILE puramente indicativo dei dati richiesti all'interno del portale

Marca da Bollo da 16 euro

Nr. matricola

**PR - FESR 2021-2027
Priorità 1 – OS 1.3 - Azione 1.3.4**

**Azione 1.3.4 – Sostegno alle imprese turistiche, di servizi per il turismo,
cinematografiche, audiovisive, culturali e creative e sociali
“Bando per il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo dal vivo – anno
2024”**

Domanda di ammissione alle Agevolazioni e Scheda Progetto

Ai sensi dell'articolo n. 46 e 47 T.U. DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del medesimo nel caso di dichiarazioni mendaci

Colui che presenta il seguente progetto (Legale Rappresentante o Delegato/Procuratore con delega/procura):

Per:

a) **Impresa** _____

b) **Altro soggetto che agisce in regime di impresa** _____

P.IVA

Codice Fiscale

Forma giuridica _____ con sede legale e/o unità locale-operativa in _____

(Prov. ____),

PEC _____;

Iscritta a:

- Registro Imprese della CCIAA di _____, n. _____, in data .../.../....
con il seguente codice ATECO _____

- REA – Registro Economico amministrativo di _____ n. _____ in data .../.../....
con il seguente codice ATECO _____

con **Legale Rappresentante** _____
nato/a a _____ il _____ Cittadinanza _____
residente in (via/piazza/loc.) _____
Cap _____ Comune _____ Prov. _____
(_____) _____
Tel n. _____ cellulare n. _____ E-mail _____

II LEGALE RAPPRESENTANTE CHIEDE

di partecipare al Bando sostegno di progetti nel settore dello spettacolo dal vivo – anno 2024 a valere sul PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.4. per la realizzazione del progetto denominato:
“ _____ ”

e la concessione del contributo regionale pari a € _____ (70% delle spese complessive seguenti), per la realizzazione del progetto che prevede spese complessive pari a € _____,

Data inizio prevista: _____

Data fine prevista: _____

SCHEDA PROGETTO

TITOLO CAPITOLO	COSA DEVE CONTENERE
SINTESI DEL PROGETTO	<i>Breve descrizione del progetto (max 1000 caratteri)</i>
OBIETTIVI DEL PROGETTO	<i>Descrizione degli obiettivi del progetto</i>
SETTORE ATTIVITÀ	<i>Descrizione di uno o più settori dello spettacolo previsti dal progetto</i>
ATTIVITÀ PREVISTE	<i>Descrizione e articolazione delle attività previste (max 10.000 caratteri e eventuali tabelle)</i>
Quantità degli spettacoli proposti (nr eventi e repliche)	<i>- durata nel tempo degli effetti; - sostenibilità finanziaria (costi di mantenimento a regime, eventuale provenienza delle fonti di finanziamento)</i>
CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA' DEL PROGETTO	<i>Indicare i tempi di realizzazione delle varie attività all'interno degli interventi del progetto, specificando gli eventuali collegamenti tra un'attività e l'altra, anche tenendo conto di qualsiasi altro elemento esterno</i>
Qualità degli spettacoli anche sotto il profilo innovativo del progetto	<i>Descrizione degli aspetti qualitativi del progetto proposto</i>

e del progetto audiovisivo proposto	
Collaborazione con Istituti e luoghi della Cultura e Enti parco	<i>Descrivere il coinvolgimento con Istituti e luoghi della Cultura e Enti parco nella realizzazione del progetto</i>
Multidisciplinarietà del progetto	<i>Descrivere le collaborazioni tra le diverse discipline/settori dello spettacolo previsti da progetto</i>
Qualità economico finanziaria del progetto	<i>Allegare bilancio di esercizio dell'anno precedente</i>
Rilevanza del progetto in tema di lotta al cambiamento climatico	<i>Descrizione delle buone pratiche di riduzione e ripristino dell'impatto ambientale</i>

IL PROPONENTE DOVRA' INOLTRE INDICARE:

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE NEL PROGETTO	<i>Breve descrizione della qualità degli artisti coinvolti nel progetto</i>
ESPERIENZA DEL SOGGETTO PROPONENTE	<i>Descrizione della esperienza maturata nel settore del soggetto proponente</i>
ESPERIENZA DEL RESPONSABILE ARTISTICO DEL PROGETTO	<i>Descrizione della esperienza maturata del Responsabile artistico o del Legale Rappresentate (se anche Responsabile artistico)</i>
Numero di Comuni umbri coinvolti dal progetto annuale	<i>Indicare il numero dei comuni coinvolti nel progetto</i>
Progetti che includano attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive volte all'abbattimento delle barriere sensoriali (interpretariato teatrale) con traduzione LIS, sottotitolazione, audiodescrizione, etc.	<i>Descrizione dei progetti che pongono attenzione alla partecipazione e coinvolgimento concreto delle persone con disabilità e le modalità di partecipazioni oltre il rispetto della normativa obbligatoria in vigore sulla accessibilità</i>
Componente femminile e/o giovanile nella conduzione dell'impresa/associazione	<i>Descrizione della partecipazione nella compagine sociale o associativa di</i>
Sostenibilità ambientale	<i>Allegare il certificato di certificazione ambientale di processo e/o di prodotto</i>

[] Il progetto valorizza siti artistici o paesaggistici e luoghi della cultura.

[] Il progetto verrà realizzato con particolare riguardo al profilo innovativo (nuove strumentazioni e nuovi modi di gestire una manifestazione culturale).

[] Il progetto include più settori dello spettacolo tra i seguenti:

- teatro di prosa
- teatro classico
- teatro ragazzi
- burattini/marionette teatro di figura
- teatro contemporaneo
- circo contemporaneo
- teatro di strada
- musical
- operetta
- danza moderna e contemporanea
- balletto classico
- musica sinfonica
- musica da camera
- musica e opera lirica
- musica sacra
- jazz/fusion
- rock/rhythm & blues
- musica leggera/pop
- musica etnica/tradizionale
- musica spiritual/gospel/soul
- musica elettronica

II LEGALE RAPPRESENTANTE DICHIARA

- di conoscere la normativa comunitaria, nazionale e regionale che regola la gestione del fondo di finanziamento PR FESR 2021-2027 e di tenerne conto in fase di gestione e rendicontazione del finanziamento;
- che l'impresa è riconducibile alla categoria di micro, piccole o medie imprese (MPMI), così come definite all'articolo 2 dell'Allegato I al Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014;
- che l'impresa rispetta le disposizioni relative agli aiuti di importanza minore «*de minimis*», di cui al Reg.to (UE) 1407/2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato UE, secondo quanto riportato nell'Allegato 4a del Bando;
- essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, non essendo sottoposte a procedure concorsuali anche volontarie né ad amministrazione controllata e di ogni altra procedura concorsuale liquidatoria prevista dal Codice della Crisi dell'Impresa e dell'Insolvenza ex D. Lgs. 14/2019 e s.m.i., nonché da

- altre leggi speciali, né avere in corso un procedimento per l'apertura di tali procedure a proprio carico con l'unica eccezione del concordato con continuità aziendale purché omologato;
- non aver presentato richiesta di concordato “in bianco” ex art. 44 D.L. n.14/2019, in corso o nel quinquennio antecedente la data di presentazione della domanda;
 - che l'impresa non presenta le caratteristiche di “impresa in difficoltà”, ai sensi dell'allegato I, art. 2, punto 18, del Regolamento (UE) n. 651/2014;
 - che l'impresa non è stata oggetto nei precedenti 3 anni di procedimenti amministrativi connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche, per carenza dei requisiti essenziali o per irregolarità della documentazione prodotta per cause imputabili all'impresa e non sanabili;
 - che l'impresa possiede capacità di contrarre ovvero non è stata oggetto di sanzione interdittiva o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione;
 - che il presente progetto non abbia usufruito in precedenza di altri finanziamenti pubblici o privati, anche parziali, o su altre linee di finanziamento regionali (FUS, L.R. n. 17/2004, altri enti regionali quali Fondazioni bancarie);
 - Che la realizzazione del Progetto presentato a valere sul bando “Sostegno di progetti nel settore dello Spettacolo dal vivo 2024”, di cui all'azione 1.3.4. PR FESR 2017 - 2021 è coerente e conforme con i principi e gli obblighi specifici relativamente al principio del “Do No Significant Harm” (DNSH) di cui all'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852 di cui al “Documento di Valutazione del PR FESR Umbria 2021-2027 della conformità al Principio Do No Significant Harm”, in quanto, data la sua natura:
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile rispetto all'obiettivo ambientale della “Mitigazione dei cambiamenti climatici”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo “Adattamento ai cambiamenti climatici”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo “Uso sostenibile e protezione delle acque e delle risorse marine”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo “Economia circolare, compresi la prevenzione e il riciclaggio dei rifiuti”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo ambientale “Prevenzione e riduzione dell'inquinamento dell'aria, dell'acqua o del suolo”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull'obiettivo ambientale “Protezione e ripristino della biodiversità e degli ecosistemi”.
 - che l'impresa non risulta associata o collegata con altra impresa richiedente il contributo, secondo la nozione di associazione e collegamento, ai sensi dell'allegato I, art. 3, punti 2 e 3 del Regolamento (UE) n. 651/2014;
 - che l'impresa osserva gli obblighi dei contratti collettivi di lavoro e rispetta le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, inserimento dei disabili, pari opportunità e tutela dell'ambiente;
 - che l'impresa è in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori (DURC);
 - che l'importo complessivo del progetto, dettagliato nella Scheda di progetto, sarà articolato come nella tabella che segue:

Tipologia Spesa	Importo complessivo del progetto	Contributo pubblico richiesto
A. COSTI REALI max €70.000		
Spese per il personale dipendente e/o parasubordinato in carico al beneficiario al momento della domanda di cui: <ul style="list-style-type: none"> – Compensi artisti/ compagnie/ complessi anche con contratto di prestazione d'opera o di servizi di Agenzie 		

<ul style="list-style-type: none"> - Regista - Direttore artistico - Organizzatori/Personale tecnico 		
B. COSTI FORFETTARI max €28.000 (40% dei costi del personale)		
Costi per servizi di noleggio e prestazioni di terzi		
Costi per produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di videostreaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale, etc.)		
Pubblicità e comunicazione		
SIAE		
Spese generali		
TOTALE Max €98.000		

IL DETTAGLIO DELLE SPESE SOSTENUTE / DA SOSTENERE È IL SEGUENTE:

(Per ognuna delle voci di spesa indicare dettagliatamente a cosa si riferisce, la funzione svolta ai fini degli obiettivi del progetto):

COSTI REALI PER IL PERSONALE
Spese per il personale dipendente e/o parasubordinato in carico al beneficiario al momento della domanda di cui: <ul style="list-style-type: none"> - Compensi artisti/ compagnie/ complessi anche con contratto di prestazione d'opera o di servizi di Agenzie - Regista - Direttore artistico - Organizzatori/Personale tecnico
COSTI FORFETTARI
Costi per servizi di noleggio e prestazioni di terzi

Costi per produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di videostreaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale, etc.)
Pubblicità e comunicazione
SIAE
Spese generali

IL LEGALE RAPPRESENTANTE SI IMPEGNA

- a rispettare tutte le condizioni, le modalità e gli obblighi che il presente Bando pone in capo ai soggetti beneficiari, pena la revoca del contributo;
- ad assicurare, con risorse economiche proprie o di soggetti terzi, la copertura finanziaria delle spese non coperte dal contributo;
- a dare tempestiva comunicazione a Sviluppumbria Spa dell'eventuale richiesta di ammissione a procedure concorsuali, o della proposizione di istanze di fallimento o di azioni giudiziarie da parte di terzi;
- a non effettuare e/o fatturare spese oggetto della presente richiesta di contributo a soci dell'impresa beneficiaria e/o a qualunque altro soggetto facente parte degli organi societari della stessa, ovvero al coniuge o parenti entro il terzo grado dei soggetti richiamati, ai sensi dell'articolo 7 "Spese escluse" del presente Bando;
- ad adempiere agli obblighi di informazione, previsti dalla normativa comunitaria dall'art. 50 comma 1 lett. a), b) e d) del Reg. UE 2021/1060 e nazionale, sulle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato, ad evidenziare il ruolo della Regione Umbria in tutte le iniziative di comunicazione pubblica sulle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato, a rendersi disponibile a partecipare ad iniziative di pubblicizzazione e diffusione dei risultati dell'intervento regionale in relazione ai progetti agevolati ai sensi del presente Bando ed ad accettare l'inclusione del progetto nell'elenco delle operazioni di cui all'articolo 49 del REGOLAMENTO (UE) 2021/1060 a curare la conservazione separata della documentazione amministrativa e contabile relativa al progetto, a mantenerla per un periodo di 5 anni a decorrere dal 31 dicembre dell'anno in cui è effettuato l'ultimo pagamento dell'autorità di gestione al beneficiario e a renderla accessibile senza limitazioni al controllo e ispezioni ai funzionari incaricati dalle autorità regionali, nazionali o comunitarie;
- a realizzare una versione audiovisiva, integrale o parziale rispetto alle produzioni proposte, idonea ad essere veicolata su piattaforme televisive e/o web. I prodotti digitali potranno anche essere utilizzati dalla Regione Umbria nell'ambito delle proprie attività di diffusione culturale
- a consentire, collaborare e accettare i controlli che Sviluppumbria Spa e gli altri soggetti preposti potranno svolgere in relazione alla realizzazione del progetto e degli interventi in esso previsti.

Allega, quale parte integrante e sostanziale alla presente domanda, i seguenti documenti firmati digitalmente o in maniera autografa con allegato documento del legale rappresentante:

- Allegato C) (e D ove previsto) - Dichiarazione "*de minimis*";
- Curriculum Vitae dell'Associazione/Impresa richiedente;
- Curriculum Vitae del Responsabile artistico;
- Curriculum Vitae delle professionalità artistiche coinvolte nel progetto;
- Lettere di intenti delle professionalità artistiche coinvolte nel progetto
- Lettera di intenti degli enti titolari degli spazi dove si terranno gli spettacoli;
- Eventuale certificazione ambientale di processo/prodotto
- Bilancio di esercizio
- Eventuale delega/procura del legale Rappresentante firmata digitalmente

IL REFERENTE OPERATIVO PER IL PROGETTO:

CONTATTI: e-mail _____
tel. _____

PEC _____

In fede

Firma del legale rappresentante

Firma del Delegato/Procuratore

(Allegare obbligatoriamente delega/procura firmata digitalmente dal Legale Rappresentante)

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679) di cui all'Articolo 13 – Informativa sul trattamento dei dati personali forniti con la presente domanda a valere sull'Avviso di cui all'oggetto