



ALLEGATO 1)

FAC-SIMILE puramente indicativo dei dati richiesti all'interno del portale

Marca da Bollo da 16 euro

Nr. matricola

**PR - FESR 2021-2027
Priorità 1 – OS 1.3 - Azione 1.3.4**

**Azione .1.3.4 – Sostegno alle imprese turistiche, di servizi per il turismo,
cinematografiche, audiovisive, culturali e creative e sociali
“Bando per il sostegno di progetti nel settore del welfare culturale – anno 2024”**

Domanda di ammissione alle Agevolazioni e Scheda Progetto

Ai sensi dell'articolo n. 46 e 47 T.U. DPR n. 445/2000 e successive modificazioni e consapevole delle sanzioni penali previste all'art. 76 del medesimo nel caso di dichiarazioni mendaci Colui che presenta il seguente progetto (Legale Rappresentante o Delegato/Procuratore con delega/procura):

Per:

a) **Impresa** _____

b) **Altro soggetto che agisce in regime di impresa** _____

P.IVA

Codice Fiscale

Forma giuridica _____ con sede legale e/o unità locale-operativa in

_____ (Prov. ____),

PEC _____;

Iscritta a:

- Registro Imprese della CCIAA di _____, n. _____, in data .../.../....

con il seguente codice ATECO _____

- REA – Registro Economico amministrativo di _____ n. _____ in data .../.../....

con il seguente codice ATECO _____
con **Legale Rappresentante**

nato/a a _____ il _____ Cittadinanza _____

residente in (via/piazza/loc.) _____

Cap _____ Comune _____ Prov. _____
(_____)

Tel n. _____ cellulare n. _____ E-mail _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE CHIEDE

di partecipare al Bando sostegno di progetti nel settore del welfare culturale – anno 2024 a valere sul PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.4. per la realizzazione del progetto denominato:

“ _____ ”,

e la concessione del contributo regionale pari a € _____, per la realizzazione del progetto che prevede spese complessive pari a € _____,

Data inizio prevista: _____

Data fine prevista: _____

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	COSA DEVE CONTENERE
SINTESI DEL PROGETTO	<i>Breve descrizione del progetto (max 1000 caratteri)</i>
ANALISI DEL CONTESTO	<i>Breve descrizione degli ambiti in cui il progetto interviene e dei bisogni a cui risponde</i>
OBIETTIVI DEL PROGETTO	<i>Descrizione degli obiettivi generali e specifici del progetto</i>
DESTINATARI ATTIVITÀ	<i>Indicazione dei destinatari delle attività ed eventuali accordi con soggetti /istituzioni che operano in favore di soggetti svantaggiati o in situazioni di vulnerabilità</i>
ATTIVITÀ PREVISTE	<i>Descrizione e articolazione delle attività proposte con riferimento anche ai contenuti e ai linguaggi artistici utilizzati</i>
MUSEI E ALTRI LUOGHI DELLA CULTURA COINVOLTI	<i>Indicare sia i musei non statali con cui si sono stipulati accordi, sia altri musei e luoghi della cultura statali e non statali coinvolti nel progetto</i>
PARTNER E COLLABORAZIONI DOCUMENTATE	<i>Descrivere le collaborazioni con altri soggetti pubblici e privati del territorio, che operano a sostegno di attività sociali e culturali</i>
STIMA DELL'IMPATTO DEL PROGETTO	<i>Indicare sinteticamente i risultati quantitativi e qualitativi e gli impatti attesi</i>
MODALITÀ DI RESTITUZIONE E DIFFUSIONE DEI RISULTATI	<i>Indicare quali modalità verranno utilizzate per la restituzione dei risultati del progetto e per la sua replicabilità e sostenibilità nel tempo</i>

IL LEGALE RAPPRESENTANTE DICHIARA

che nel proprio statuto è previsto almeno uno dei seguenti ambiti di attività: i) gestione, valorizzazione e promozione degli istituti e dei luoghi della cultura (Artt. 2 e 10 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42) e delle attività culturali; ii) attività artistiche in tutte le discipline, comprese le attività di arteterapie;

- di aver stipulato un accordo per lo svolgimento del progetto con uno o più titolari di musei non statali;
- oppure: di avere in affidamento la gestione del/dei museo/i
- aver maturato esperienze significative nel campo della gestione, valorizzazione e promozione degli istituti e dei luoghi della cultura oppure nell'ambito dell'attività didattica e della diffusione delle arti e delle tecniche artistiche nei confronti di minori con Bisogni Educativi Speciali, di anziani e di soggetti fragili o svantaggiati (vedi curriculum allegato);
- che nel progetto sono impiegati uno o più operatori con attestata qualifica professionale in Arteterapie acquisita presso scuole accreditate dal MIUR e/o in possesso di attestazione professionale rilasciata da associazioni iscritte nell'Elenco delle Associazioni Professionali che rilasciano l'Attestato di Qualità dei Servizi e di Qualificazione Professione del MISE, ai sensi della legge 4/2013;
- di conoscere la normativa comunitaria, nazionale e regionale che regola la gestione del fondo di finanziamento PR FESR 2021-2027 e di tenerne conto in fase di gestione e rendicontazione del finanziamento;
- che l'impresa è riconducibile alla categoria di micro, piccole o medie imprese (MPMI), così come definite all'articolo 2 dell'Allegato I al Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014;
- che l'impresa rispetta le disposizioni relative agli aiuti di importanza minore «*de minimis*», di cui al Reg.to (UE) 1407/2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato UE, secondo quanto riportato nell'Allegato del Bando;
- che l'impresa è operativa e nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, non essendo in stato di fallimento, liquidazione coatta, liquidazione volontaria, concordato preventivo (ad eccezione del concordato preventivo con continuità aziendale), ed ogni altra procedura concorsuale prevista dalle leggi in materia, né ha in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti;
- che l'impresa non presenta le caratteristiche di "impresa in difficoltà", ai sensi dell'allegato I, art. 2, punto 18, del Regolamento (UE) n. 651/2014;
- che l'impresa non è stata oggetto nei precedenti 3 anni di procedimenti amministrativi connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche, per carenza dei requisiti essenziali o per irregolarità della documentazione prodotta per cause imputabili all'impresa e non sanabili;
- che l'impresa possiede capacità di contrarre ovvero non è stata oggetto di sanzione interdittiva o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione;
- che il presente progetto non usufruisce di altri finanziamenti, anche parziali, su altre linee di finanziamento regionali;
- che la realizzazione del Progetto presentato a valere sul bando "Sostegno di progetti nel settore del welfare culturale anno 2024", di cui all'azione 1.3.4. PR FESR 2021-2027 è coerente e conforme con i principi e gli obblighi specifici relativamente al principio del "Do No Significant Harm" (DNSH) di cui all'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852 di cui al "Documento di Valutazione del PR FESR Umbria 2021-2027 della conformità al Principio Do

No Significant Harm”, in quanto, data la sua natura:

- Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile rispetto all’obiettivo ambientale della “Mitigazione dei cambiamenti climatici”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull’obiettivo “Adattamento ai cambiamenti climatici”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull’obiettivo “Uso sostenibile e protezione delle acque e delle risorse marine”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull’obiettivo “Economia circolare, compresi la prevenzione e il riciclaggio dei rifiuti”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull’obiettivo ambientale “Prevenzione e riduzione dell’inquinamento dell’aria, dell’acqua o del suolo”;
 - Ha un impatto prevedibile nullo o trascurabile sull’obiettivo ambientale “Protezione e ripristino della biodiversità e degli ecosistemi”.
- che l’impresa non risulta associata o collegata con altra impresa richiedente il contributo, secondo la nozione di associazione e collegamento, ai sensi dell’allegato I, art. 3, punti 2 e 3 del Regolamento (UE) n. 651/2014;
 - che l’impresa osserva gli obblighi dei contratti collettivi di lavoro e rispetta le norme dell’ordinamento giuridico italiano in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, inserimento dei disabili, pari opportunità e tutela dell’ambiente;
 - che l’impresa è in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori (DURC);
 - che l’importo complessivo del progetto è così articolato:

Tipologia Spesa	Importo complessivo del progetto	Contributo pubblico richiesto max 70% del totale
A. COSTI REALI max €50.000,00		
Spese per il personale dipendente e/o parasubordinato in carico al beneficiario al momento della domanda, direttamente coinvolto nella realizzazione del progetto Prestazioni professionali, comprese prestazioni arteterapeuti		
B. COSTI FORFETTARI max €20.000,00 (40% dei costi del personale)		
Con riferimento alle spese ammissibili art. 5, escluse le voci 1 e 2		
TOTALE PROGETTO max €70.000,00		

IL DETTAGLIO DELLE SPESE SOSTENUTE / DA SOSTENERE È IL SEGUENTE:

(Per ogni tipologia, indicare dettagliatamente le voci di spesa e gli importi):

COSTI REALI PER IL PERSONALE
1) Personale dipendente e/o parasubordinato (art. 5 lettera A n. 1)
2) Prestazioni professionali (art. 5 lettera A n. 2)
COSTI FORFETTARI:
Servizi di noleggio e prestazioni di terzi ...
Acquisto materiali di consumo destinati alla realizzazione delle attività ...
Produzione digitale delle attività ...
Pubblicità e comunicazione ...
SIAE ...
Rimborso per eventuali riduzioni offerte sui costi dei biglietti di ingresso ai musei ...
Spese per organizzazione attività presso luoghi della cultura ...
Spese generali (anche per affitto spazi) ...

IL LEGALE RAPPRESENTANTE SI IMPEGNA

- a rispettare tutte le condizioni, le modalità e gli obblighi che il presente Bando pone in capo ai soggetti beneficiari, pena la revoca del contributo;
- ad assicurare, con risorse economiche proprie o di soggetti terzi, la copertura finanziaria delle spese non coperte dal contributo;
- a dare tempestiva comunicazione a Sviluppo Umbria Spa dell'eventuale richiesta di ammissione a procedure concorsuali, o della proposizione di istanze di fallimento o di azioni giudiziarie da parte di terzi;
- a non effettuare e/o fatturare spese oggetto della presente richiesta di contributo a soci dell'impresa beneficiaria e/o a qualunque altro soggetto facente parte degli organi societari della stessa, ovvero al coniuge o parenti entro il terzo grado dei soggetti richiamati, ai sensi dell'articolo 6 "Spese escluse" del presente Bando;
- ad adempiere agli obblighi di informazione, previsti dalla normativa comunitaria (art. 50 Reg. (UE) 2021/1060) e nazionale, sulle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato, ad evidenziare il ruolo della Regione Umbria in tutte le iniziative di comunicazione pubblica sulle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato, a rendersi disponibile a partecipare ad iniziative di pubblicizzazione e diffusione dei risultati dell'intervento regionale in relazione ai progetti agevolati ai sensi del presente Bando ed ad accettare l'inclusione del progetto nell'elenco delle operazioni di cui all'articolo 49 del Reg. (UE) 2021/1060;
- a curare la conservazione separata della documentazione amministrativa e contabile relativa al progetto, a mantenerla per un periodo di cinque anni a decorrere a decorrere dal 31 dicembre dell'anno in cui è effettuato l'ultimo pagamento dell'autorità di gestione al beneficiario e a renderla

accessibile senza limitazioni al controllo e ispezioni ai funzionari incaricati dalle autorità regionali, nazionali o comunitarie;

- a consentire, collaborare e accettare i controlli che Sviluppumbria Spa e gli altri soggetti preposti potranno svolgere in relazione alla realizzazione del progetto e degli interventi in esso previsti.

Allega, quale parte integrante e sostanziale alla presente domanda, i seguenti documenti:

- Allegato 2) (e 3 ove previsto) - *Dichiarazione "de minimis"*;
- Curriculum Vitae dell'Associazione/Impresa richiedente, da dove si evince di aver maturato esperienze significative nel campo della gestione, valorizzazione e promozione degli istituti e dei luoghi della cultura oppure nell'ambito dell'attività didattica e della diffusione delle arti e delle tecniche artistiche nei confronti di minori con Bisogni Educativi Speciali, di anziani e di soggetti fragili o svantaggiati;
- Curriculum Vitae di uno o più operatori con attestata qualifica professionale in Arteterapie acquisita presso scuole accreditate dal MIUR e/o in possesso di attestazione professionale rilasciata da associazioni iscritte nell'Elenco delle Associazioni Professionali che rilasciano l'Attestato di Qualità dei Servizi e di Qualificazione Professione del MISE, ai sensi della legge 4/2013;
- Accordo stipulato per lo svolgimento del progetto con uno o più titolari di musei non statali;
- ESTRATTO STATUTO da cui si evincano gli ambiti di attività richiesti dal Bando
- Cronoprogramma delle attività;
- Bilancio di esercizio
- Eventuale certificazione ambientale di processo/prodotto;
- Eventuale delega/procura firmata dal legale rappresentante.

IL REFERENTE OPERATIVO PER IL PROGETTO:

CONTATTI: e-mail _____
tel. _____
PEC _____

In fede

Firma del legale rappresentante

Firma del delegato/procuratore

(Allegare obbligatoriamente delega/procura firmata digitalmente dal legale rappresentante)

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679) di cui all'Articolo 13 – Informativa sul trattamento dei dati personali forniti con la presente domanda a valere sull'Avviso di cui all'oggetto.